MASTERCLASSES - ÉTÉ 2017

		Prix du cours
VIOLON		
31.07 > 05.08	Francesco DE ANGELIS, Italie	480.–
07.08 > 12.08	Mi-kyung LEE, Corée du sud	480.–
11.08 > 16.08	P. VERNIKOV & S. MAKAROVA, Russie	550.–
14.08 > 19.08	Silvia MARCOVICI, Roumanie	480.–
ALTO		
17.07 > 21.07	Jean SULEM, France	480.–
31.07 > 04.08	Diemut POPPEN, Allemagne	480.–
VIOLONCELLE		
31.07 > 04.08	François GUYE, Suisse	480.–
31.07 > 05.08	Alexander CHAUSHIAN, Arménie	480.–
07.08 > 12.08	Marcio CARNEIRO, Brésil	480.–
14.08 > 19.08	Marcio CARNEIRO, Brésil	480.–
07.08 > 19.08	Marcio CARNEIRO, Brésil	800.–
CONTREBASSE		
17.07 > 22.07	Božo PARADŽIK , Croatie	480.–
25.07 > 29.07	Duncan McTIER, Grande-Bretagne	480.–
FLÛTE		
30.07 > 04.08	José-Daniel CASTELLON, France	480.–
CLARINETTE		
25.07 > 30.07	Fabio DI CÀSOLA, Suisse	480.–
BASSON		
31.07 > 05.08	Guilhaume SANTANA, France	480.–

		Prix du cours
CHANT		
31.07 > 05.08	Enrico FACINI, Italie	480.–
07.08 > 12.08	Klesie KELLY, USA	480.–
11.08 > 19.08	Marcin HABELA, Pologne	680.–
PIANO		
31.07 > 05.08	Roberto PARUZZO, Italie	480.–
01.08 > 05.08	Philippe CASSARD, France	480.–
07.08 > 11.08	Pascal GODART, France	480.–
ACCORDÉON		
17.07 > 21.07	Stéphane CHAPUIS, Suisse	480.–
COURS SPÉCIAL JEUNES		
• **Violon**		
24.07 > 28.07	Alejandra COVA, Venezuela	350.–
07.08 > 12.08	Yolande LEROY, France	350.–
• **Violoncelle**		
24.07 > 28.07	Susan RYBICKI-VARGA, Suisse	350.–
• **Trombone**		
08.08 > 12.08	Vincent MÉTRAILLER, Suisse	350.–
• **Trompette**		
08.08 > 12.08	Gérard MÉTRAILLER, Suisse	350.–
• **Percussion**		
08.08 > 12.08	Didier MÉTRAILLER, Suisse	350.–
• **Piano**		
24.07 > 28.07	Cornelia VENETZ, Suisse	350.–
CAMPUS MUSICUS		
Orchestre des jeunes		
09.07 > 21.07	Y. RUIZ & A. COVA, Venezuela	600.–

Tarif Auditeur CHF 30.- par jour / CHF 100.- par semaine.

CONDITIONS D'INSCRIPTION

Délai d'inscription : 15 mai 2017
sauf Campus Musicus : 15 avril 2017
Passé ce délai, une demande par e-mail peut être acceptée, si le cours n'est pas complet.

Conditions
1. Formulaire d'inscription dûment rempli sur **internet uniquement** (avec CV en pdf et photo type passeport en JPEG à envoyer dans le cadre de la procédure d'inscription)
2. Paiements (taxe d'inscription + taxe de réservation de logement + cours)

Taxe d'inscription : CHF 150.-
(sauf cours Spécial Jeunes CHF 100.-)
A payer avant le **15 mai**, la taxe d'inscription couvre les frais administratifs et n'est pas remboursable.

Taxe de réservation de logement : CHF 100.-
La moitié de la taxe est remboursée cash à la fin du séjour si le logement est rendu sans dommages.
En cas de réservation, cette taxe est à verser avant le 15 mai.
Cette taxe n'est à payer que si l'étudiant est logé par l'Académie. Il s'agit uniquement d'une taxe de réservation et non pas du paiement du logement. L'Académie ne fait pas de réservation sans le paiement de cette taxe.
Attention : il n'y a pas d'encadrement ni de repas prévus dans les logements réservés par l'Académie.

Paiement du logement : prix par nuit, selon la catégorie choisie.
À payer à l'arrivée à Sion en **francs suisses (CHF) cash**.

Prix du cours (voir prix selon professeur choisi)
A payer en même temps que l'inscription ou au plus tard pour le **15 juin**.
L'inscription à un cours ne sera enregistrée et valable qu'au moment de la réception du paiement.

Annulation
Seuls le prix du cours et la taxe de logement peuvent être remboursés uniquement sur présentation d'un certificat médical 15 jours avant le début du cours.

Paiements
A effectuer par virement bancaire si possible, en francs suisses exclusivement (totalité des frais bancaires à la charge de l'expéditeur, si ce n'est pas le cas, les frais seront à payer cash à l'arrivée). Indiquer votre nom et le nom du professeur choisi. Pour éviter les frais bancaires, il est préférable de virer le montant total en un seul versement : taxe d'inscription + cours + taxe de réservation de logement (si nécessaire).

Coordonnées bancaires
Banque Cantonale du Valais - Place des Cèdres 8, CH - 1951 Sion,
Compte Fondation Académie Tibor Varga

IBAN : CH57 0076 5000 C087 0582 6 **SWIFT** / **BIC** : BCVSCH2LXXX
CCP : 19-81-6

Paiement sécurisé possible par carte de crédit (proposé à la fin de la procédure d'inscription sur internet). Les chèques ne sont pas acceptés.

Nombre de participants
En cas de trop nombreuses inscriptions à un cours, le professeur peut procéder à une présélection sur dossier et/ou à une audition le 1er jour du cours afin de sélectionner un maximum de 5 à 12 participants actifs. Les participants non sélectionnés sont alors automatiquement inscrits comme auditeurs et la différence du montant de l'écolage leur est remboursée.

Salles de travail
Gratuitement mises à disposition pour les participants actifs uniquement.

Profil souhaité
Jeunes diplômés de conservatoires et jeunes professionnels.
Age limite : 28 ans pour les instrumentistes et 35 ans pour les chanteurs.

Spécial jeunes, de 10 à 20 ans (au moins 3 ans de pratique).

SION

Lieu de séjour idéal, admirablement situé au cœur des Alpes, Sion à deux heures de train de l'aéroport de Genève ou de Milan, offre à ses hôtes le charme d'une cité historique au climat méditerranéen.

L'Académie de Musique Tibor Varga attire chaque été à Sion près de 300 étudiants du monde entier par la qualité de ses professeurs mondialement reconnus et la large palette d'instruments représentés dans son programme. Le caractère convivial de l'organisation, associé à la possibilité de se produire en public lors de concerts ou de loger chez l'habitant, offre aux participants un cours d'été mémorable.

www.sion.ch | www.siontourisme.ch | Horaires de train : www.cff.ch

TIBOR VARGA

Fondateur de l'Académie

Violoniste, chef d'orchestre et pédagogue hongrois de renommée mondiale, considéré comme un des plus grands musiciens de son époque, est né à Györ (H) en 1921 et décédé à Grimisuat, Valais (CH) en 2003.

HEURES MUSICALES

17 juillet au 19 août 2017
50 «Heures Musicales» publiques.
Entrée libre aux concerts d'étudiants et aux cours publics.

5 Concerts de Professeurs à Sion, Martigny et St-Léonard.
Entrée de CHF 30.- à 60.-

Réservations et programme détaillé :
Académie de Musique Tibor Varga, CP 2001, CH-1950 Sion 2
www.amsion.ch – info@amsion.ch
Tél. +41 27 322 66 52

PARTENAIRES

Sion Festival
16 août au 3 septembre 2017
www.sion-festival.ch

Concours International de Violon Tibor Varga
22 au 29 août 2017
www.varga-sion-concours.ch

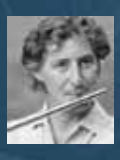
© CHAB Lathion

Ville de Sion | Le Canton du Valais encourage la culture | Bourgeoisie de Sion | Avec le soutien de la Loterie Romande | Tibor Varga International Violin Competition Sion Valais | Sion Festival | Fondation Pierre Gianadda Martigny (Suisse)

PROFESSEURS

Marcio CARNEIRO
Soliste et professeur recherché, lauréat du Concours Tchaïkovski de Moscou. Professeur à la prestigieuse Hochschule für Musik de Detmold, puis à l'HEMU de Lausanne, site de Sion, il donne désormais des masterclasses en Europe, en Asie et en Amérique.

Philippe CASSARD - www.philippecassard.com
Disciple de D. Merlet et N. Magaloff, il mène une carrière de concertiste international, d'homme de radio à France Musique et de directeur de festivals. Masterclasses au Royal Northern College of Music de Manchester.



José-Daniel CASTELLON
Lauréat du Concours International de Genève et Flûte solo de l'Orchestre de Chambre de Lausanne jusqu'en 2004, il se consacre désormais à sa carrière de soliste international et de Professeur à l'HEMU de Lausanne.

Stéphane CHAPUIS - www.stephanechapuis.ch
Virtuose de l'accordéon et du bandonéon sans frontières de styles, il est lauréat de concours internationaux. Il est membre de diverses formations, expert invité et Professeur à l'HEMU de Lausanne.

Alexander CHAUSHIAN
D'origine arménienne, Alexander Chaushian a étudié le violoncelle à Londres puis à Berlin. Lauréat de nombreux prix, il s'est déjà produit dans des salles prestigieuses comme le Wigmore Hall ou le Konzerthaus de Vienne. Il enseigne actuellement au Royal College of Music de Londres.

Francesco DE ANGELIS - www.francescodeangelis.it
1er violon solo du Teatro alla Scala et de la Filarmonica della Scala de Milan, il se produit aussi dans divers ensembles, dont la Camerata-Valais dont il est directeur artistique. Professeur à l'HEMU de Lausanne, site de Sion.

Fabio DI CÀSOLA - www.dicasola.com
Lauréat du 1er prix du Concours International de Genève, Musicien suisse de l'année 1999, il est solo au Winterthur Musikkollegium Orchester et Professeur de clarinette et musique de chambre à la Hochschule der Künste de Zurich.

Enrico FACINI - www.enricofacini.com
Fort d'une carrière internationale sur les plus grandes scènes pendant plus de 30 ans, il a formé nombre de chanteurs pendant plus de 15 ans, notamment à l'Universität der Künste de Berlin où il enseigne depuis 2008.

PROFESSEURS

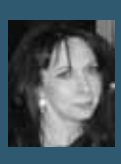
Pascal GODART - www.pascalgodart.fr
Concertiste, musicien complet et curieux, lauréat de concours internationaux dont le Grand Prix Maria Callas, il est Professeur à l'HEMU de Lausanne.

François GUYE
Lauréat des Concours de Vienne, Prague, Genève, intense activité de musique de chambre (Quatuors Schumann, Sine Nomine, Terpsychordes, Tokyo, Prazak...). Violoncelle solo de l'OSR et Professeur à la HEM de Genève.

Marcin HABELA
Formé au CNSM de Paris et au CNIPAL de Marseille, il mène une carrière internationale sur d'importantes scènes européennes. Passionné d'enseignement, il est Professeur de chant au Conservatoire de Lyon et responsable du Département vocal à la HEM de Genève.

Klesie KELLY
Soprano américaine renommée, elle donne des masterclasses dans le monde entier. Elle fut Professeur à la Hochschule für Musik de Detmold, puis dès 1979 à Cologne. Klaus-Bernhard Roth accompagne son cours à Sion.

Mi-kyung LEE
Lauréate des Concours de Munich, Reine Elisabeth, etc. Formidable pédagogue, elle fut Professeur à l'Académie Menuhin (Suisse), à Berlin, à Helsinki et actuellement à la Musikhochschule de Munich.



Silvia MARCOVICI
Elle fait ses débuts internationaux à l'âge de 16 ans et obtient les premiers prix des Concours Long-Thibaut et Enescu en 1969 et 1970. S'en suit une carrière internationale. Professeur à l'Universität für Musik de Graz.

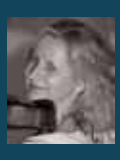
Duncan McTIER - duncanmctier.co.uk
Lauréat de Concours, soliste recherché, il participe à de nombreux festivals et fait partie de diverses formations. Il est Professeur à la Hochschule der Künste de Zurich et à la Escuela de musica Reina Sofia de Madrid.

Svetlana MAKAROVA
1er Prix du «Moscow International Youth Tchaikovsky Competition», titulaire d'un doctorat du Conservatoire de Moscou, elle joue comme soliste et en musique de chambre à travers le monde. Elle est actuellement professeur à l'HEMU de Lausanne.

PROFESSEURS

Roberto PARUZZO - www.robertoparuzzo.com
Lauréat de 14 concours en Italie, il s'est produit dans les plus importantes salles de concerts d'Europe, d'Asie et d'Amérique du Sud. Disciple de l'école de Michelangeli, il a obtenu son diplôme à Milan et enseigne au Conservatoire de Ferrara.

Božo PARADŽIK - www.bozoparadzik.com
Carrière internationale remarquable en tant que soliste et musicien de chambre. Après Amsterdam, Detmold et Sion, il enseigne actuellement la technique d'archet française et allemande dans les Musikhochschulen de Freiburg (D) et de Lucerne (CH).

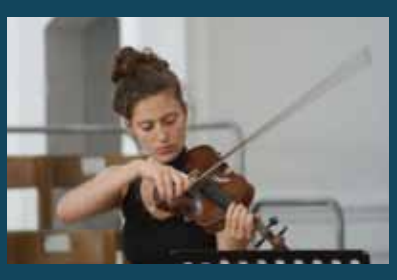


Diemut POPPEN
L'une des plus remarquables altistes de sa génération. Membre de divers ensembles et soliste internationale, elle est Professeur à la Musikhochschule de Detmold, à la Escuela de musica Reina Sofia de Madrid et à l'HEMU de Lausanne, site de Sion.

Guilhaume SANTANA
Lauréat de plusieurs concours, basson solo des orchestres de la Deutsche Radio Philharmonie, Lucerne Festival Orchestra, Orchestra Mozart, il est Professeur à la Hochschule für Musik de Saarbrücken.

Jean SULEM
1er Prix du CNSM de Paris, il mène une carrière internationale. Membre de diverses formations réputées et jury de concours internationaux, il est Professeur au CNSM de Paris et donne de nombreuses Masterclasses.

Pavel VERNIKOV - www.pavelvernikov.com
Jury de concours internationaux, soliste renommé, il se produit dans les salles les plus prestigieuses. Il enseigne au Conservatoire de Vienne et à l'HEMU de Lausanne, site de Sion et donne des masterclasses dans le monde entier.



COURS SPÉCIAL JEUNES 10-20 ans

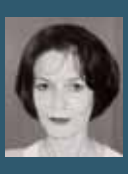
VIOLON : Yolande LEROY
Diplômée dans la classe de Tibor Varga à la Hochschule de Detmold. Professeur au CNR de Lille, à l'HEMU de Lausanne et au Conservatoire de Sion, elle est reconnue pour la formation de jeunes musiciens.

VIOLONCELLE : Susan RYBICKI-VARGA
Fille de Tibor Varga, elle fait ses études à Detmold avec I. Güdel et A. Navarra. Elle se produit dans diverses formations de musique de chambre et a participé à de nombreux enregistrements. Professeur à l'HEMU de Lausanne.

TROMBONE : Vincent METRAILLER
Vincent Métrailler a étudié le trombone auprès d'Andrea Bandini à la HEM de Genève. Actuellement, il est trombone soliste remplaçant à l'Orchestre de la Suisse Romande et directeur de nombreux ensembles.

TROMPETTE : Gérard MÉTRAILLER
Trompettiste à l'Orchestre de la Suisse Romande et Ensemble Contrechamps, 2e prix CIEM de Genève / 2e prix Concours Maurice André. Professeur à la HEM de Genève et au NEOJIBA à Salvador au Brésil.

PERCUSSIONS : Didier MÉTRAILLER
Lauréat d'un 1er Prix de Virtuosité à la HEM de Genève, il enseigne au Conservatoire de Sion et occupe la fonction de Doyen du département des Percussions. Musicien actif sur les scènes classiques, contemporaines, jazz et aussi dans le théâtre et l'événementiel.



PIANO : Cornelia VENETZ
Formée à Sion et à Vienne. Après avoir enseigné le piano à l'HEMU de Lausanne, site de Sion, elle enseigne désormais au Conservatoire Cantonal de Sion. Elle y est également accompagnatrice et se produit régulièrement dans différentes formations de musique de chambre.

CAMPUS MUSICUS Orchestre de jeunes

Yuram RUIZ
Master de violoncelle à Sion avec M. Carneiro et de pédagogie à Lugano avec E. Dindo. Professeur de violoncelle à Sion. Directeur de l'Orchestre des Jeunesses Musicales Suisses en 2015 et de l'Orchestre à cordes des Jeunes de Suisse Italienne.

Alejandra COVA
Master de violon et de pédagogie à Sion avec F. De Angelis. Membre de plusieurs ensembles, dont la Camerata-Valais. Professeur de violon et membre de la direction de l'école A tempo à Sion.

Stage au Tessin et à Sion (9-21 juillet 2017).
Inscriptions : 15.04.2017
Infos : www.amsion.ch